

Dorothy Irving är död



Dorothy Irving med maken Lars Fjellstedt 1988.

Den 2 december gick sångerskan, sångpedagogen och musikadministratören Dorothy Irving ur tiden, nära 92 år gammal. Två år tidigare hade Catarina Ericson-Roos biografi över henne, "Ingen oförarglig sångerska" kommit ut. Författarinnan beklagade där, att hennes bok tecknade en så positiv bild av Dorothy Irving, för något fjäskande var det inte fråga om, nej, men hon hade helt enkelt inte hittat något negativt att skriva!

Dorothy Irving föddes i en fattig arbetarmiljö i London. Modern var närmast ointresserad av sin dotter, ett trauma för Dorothy genom livet. Hemmet var ointellektuellt, men skolan blev den intelligenta flickans tillflykt. Genom eget energiskt arbete fick hon så småningom studera sång och cellospel. Hon gifte sig med Basil Finer, sedermera narkosläkare, men tog sig ett eget efternamn, Irving. Hennes man fick en tjänst i Östersund, och så kom Dorothy till Sverige 1957. Äktenskapet med Basil Finer sprack efter några år, och Dorothy gifte om sig med Lars Fjellstedt, matematiker och pianist.

Dorothy Irving studerade för sångpedagogen Nils Köllerström och blev hans främsta elev och stolthet. Hon inledde sin karriär som romansångerska med en sensationell debut, men det blev genom sin verksamhet som pedagog och utövare av en pedagogik, där kommunikationen med publiken, textförståelsen och sångens musikaliska budskap samt spridningen av den sångskatt romanserna utgör, som hon kom att få sin största betydelse. Hon letade fram en mängd

okända sånger och vidgade därigenom vyerna för både sina elever och publiken. Självt kunde hon runt 5 000 utantill. Hon var en positiv person men kunde ändå vara strängt kritisk i sin undervisning – för elevernas bästa – samtidigt som hon ville visa att de hade någon som trodde på dem, något hon själv alltså saknat så starkt i sin barndom.

Förutom verksamheten som sångpedagog (professor vid Malmö Musikhögskola), innehade hon också flera anställningar som administratör, framför allt hos Rikskonserter, och som styrelseledamot och utredare. Hon var ledamot av Kungliga Musikaliska Akademien och tilldelades utmärkelsen Litteris et Artibus och medaljen för tonkonstens främjande. Dorothy Irving kom att bli en central person i det svenska musiklivet. Hon kommer att saknas av alla som hade förmånen att arbeta med henne, och hon kommer länge att bli ihågkommen för sin unika livsgärning.

CALLE FRIEDNER
FOTO: MAYNE RYDÉN FRIEDNER